Рассмотрено и принято

Утверждаю:

на педагогическом совете№1 «25» августа 2022 г.

Руководитель МБДОУ *В.И. Шкуридина*

Приказ№__от____

Протокол педсовета№ 1

Программа развития регионального компонента посредством приобщения детей дошкольного возраста к казачьей культуре «Колыбель казачества» (для дошкольников 4-7 лет)

Разработчик:

творческая группа педагогов под руководством Мохнач Е.А., заместителя заведующего по УВР

Содержание программы

Разделы		Содержание программы	стр.
	программы	• • •	_
		1.1. Пояснительная записка.	3
		1.2. Цель программы.	3
		1.3. Задачи программы	3
	1. Целевой	1.4. Педагогические принципы построения программы	4
		1.5. Характеристика возраста	5
		1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения	6
		воспитанниками основной образовательной	
		программы дошкольного образования.	
		2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы	9
		по образовательным областям.	
2.	Содержательный	2.2. Календарно-тематическое планирование нравственно-	17
		патриотического воспитания детей дошкольного возраста на	
		основе традиций казачества «Колыбель казачества»	
		2.2. Основные методы и приёмы реализации программы	19
		3.1 Режим занятий	28
3.	Организационный	3.2 Предметно-развивающая среда	

1.1 Пояснительная записка

Настоящая программа (далее - Программа) является программным документом ДОУ, формируемым участниками образовательных отношений. Разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПИН» 2.4.1.3049-13) с учетом; Устава МБ ДОУ №8 (Приказ Управления образования города Батайска от 01.11.2017 г. № 763)

Данная программа предназначена для детей дошкольного возраста 4-7 лет и направлена на воспитание дошкольников на идеях патриотизма, духовности, народности (уклад жизни, традиции и пр.), обращения к истокам (кто мы такие, какие мы, чем интересны). Программа основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

1.2.Цель

Основной целью Программы является создание благоприятных условий для воспитания гражданина и патриота своей малой Родины, через регионализацию воспитания, привития интереса к истории и культуре казачества, его обычаям и традициям. Развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

1.3. Задачи Программы.

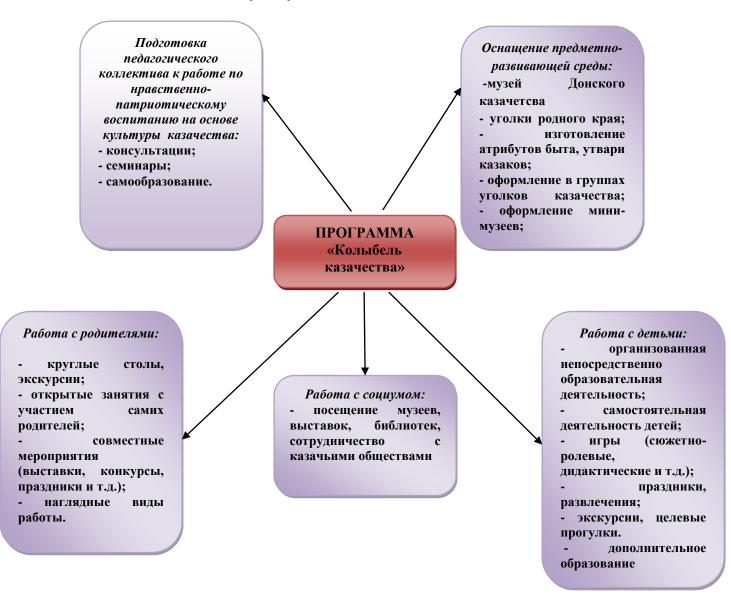
Программа направлена на решение следующих задач:

- Расширение представлений ребенка о себе, о человеке, культуре, природе путем систематического, интегрированного обращения к богатейшему многовековому опыту казачества.
- Закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, личности, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.
- Введение ребенка в мир казачьей региональной культуры, оказание помощи в выборе и овладении личностно-значимой системой ценностных ориентаций.

- Создание условий по оказанию помощи семье в раскрытии индивидуальности ребенка через включение его в культуру и историю собственного народа.
- Обеспечение условий и форм освоения ребенком способов самостоятельного практического применения народной мудрости в различных видах деятельности ДОУ, семье.
- Содействие становлению позитивного опыта взаимодействия ребенка со сверстниками и окружающим миром в реальных жизненных ситуациях на основе гуманного деятельного отношения.

Поставленные задачи программы решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту и т.д., так как воспитывает в ребенке патриота вся его жизнь: в детском саду и дома, его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

Пути решения поставленных задач:



1.4. Педагогические принципы построения программы

Программа построена с учетом принципа интеграции образовательных областей в
соответствии с возрастными особенностями и возможностями воспитанников,
спецификой и возможностями образовательных областей;
принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач
процесса образования детей дошкольного возраста;
принцип личностно – ориентированного общения – индивидуально – личностное
формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети
выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а
непросто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие -
приоритетные формы общения педагога с детьми;
принцип культуросообразности, предусматривающим освоение богатейшего опыта
казачества, как систему культурных ценностей, способствующих воспитанию и развитию
личностной культуры ребенка.
принцип природосообразности, предполагающим не только учет возрастных,
индивидуально-психологических особенностей ребенка, но и национально-специфических
его склонностей и стереотипов поведения, обусловленных этическими семейно-бытовыми
традициями и обычаями.
принцип гуманистической ориентации на общественно одобряемые и
передаваемые из поколения в поколения образцы, социально-этические нормы поведения,
уважение достоинства и прав человека, заботы о родных и близких, проявление
миролюбия, доброжелательного отношения, терпимости к окружающим людям,
независимо от национальности и личных свойств.
принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса -
предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;
принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому
материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников,
достопримечательностей и т.д.;
принцип последовательности – предполагает планирование изучаемого материала
последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно, в
определенной системе;
принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным,
увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять
предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.
принцип семейно – центрированности, направленный на тесное сотрудничество
педагогов и родителей.

1.5. Характеристика возраста

Период 4-7 лет является наиболее сензитивным для формирования нравственных качеств личности дошкольника, а способность осуществлять нравственный выбор у детей этого возраста складывается на основе развивающейся нравственно-оценочной деятельности сознания и обусловлена их потребностью в одобрении и признании. В фундамент развития этой способности ложится развивающаяся самостоятельность ребенка - дошкольника и его желание добровольно следовать социально-одобряемым моральным эталонам поведения.

Работа с дошкольниками строится на основе дифференцированного подхода подачи материала, интегрированной формы ведения занятия с детьми с включением различных видов детской деятельности – игровой, учебной, досуговой.

Процесс нравственно-патриотического воспитания осуществляется не эпизодически, а целенаправленно с использованием традиционных, современных методов воздействия на ребёнка, его эмоциональную и нравственную сферу

1.6 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Рабочей Программы представлены в виде **целевых ориентиров** - возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей Программы. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры Программы представлены на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории ит.п.;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач(проблем);
- ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили егодостичь.

Конечным результатом реализации Программы должны стать положительная динамика роста патриотизма в дошкольной среде, обеспечение благоприятных условий для духовного и культурного подъёма у дошкольников и их родителей.

К концу реализации Программы дети должны знать:

- -об истории происхождения Донского казачества;
- -особенности жизни и быта казаков;
- -особенности повседневной жизни казаков;
- -казачьи песни и казачий фольклор;
- казачьи народные инструменты
- казачьи игры;

элементы казачьей одежды;

- особенности православных праздников Рождество, Масленица, Пасха;
- заповеди казачества;
- гимн, герб, флаг и знаки отличия казачества
- диалектную лексику и казачьи обряды
- современных донских художников и писателей
- знаменитых казаков и атаманов
- крупные города казачества

уметь:

играть в старинные казачьи игры; исполнить казачьи песни, частушки называть некоторые предметы быта; называть основные православные праздники

Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, к уровню развития ребенка, но предполагает активное участие детей, родителей в ее реализации.

Для успешного усвоения детьми материала, предлагаемого для нравственного, физического развития, закрепления полученных знаний, причастности к культуре казачества следует:

- 1. Учитывать возрастные особенности детей. Воспитание и обучение проводить поэтапно, от простого к сложному. Вся жизнь ребенка должна быть пропитана духом казачества, его культуры, традиций.
- 2. на первом этапе работы с детьми необходимо проводить занятия в форме игры, показа инсценировки, рассказа воспитателя;
- учитывая возрастные особенности, обучающий процесс проводить с учетом индивидуализации, объединяя детей в микрогруппы;
- использовать элементы казачьего фольклора в режимных моментах, на прогулке, во время наблюдений, во время занятий, организации игры;
- проводить дидактические казачьи игры
- поддерживать связь с родителями, приобщая их к работе.
- 3. Продолжая начатую работу, на втором этапе следует:

- привлекать детей к самостоятельной деятельности;
- использовать такие формы работы как игра-драматизация, инсценировка казачьих легенд, песен, участие в фольклорных праздниках;
- побуждать детей к созданию образов героев любимых сказок, легенд;
- на занятиях по ИЗО самостоятельно изображать предметы казачьего быта, расписывать костюмы элементами символики, изготовлять игрушки (лепка, конструирование);
- работать в тесной связи с музыкальным руководителем:
- исполнение казачьих песен, частушек
- разучивание хороводов, танцев
- импровизированные исполнения на народных музыкальных инструментах
- участие в фольклорных праздниках
- привлечение к работе родителей:
- встречи с бабушками и дедушками, их рассказы о прошлом, о традициях казачества
- посещение церкви на праздники
- экскурсии в музей
- изготовление родителями казачьих костюмов
- чтение и рассказы о праздниках и религии.

Продолжая работу, проводимую на этих этапах обучения и воспитания, побуждать детей к анализу, сравнению культуры казачества в прошлом и настоящем. Закреплять знания, полученные на первом, втором, третьем этапе и продолжать углубленное изучение тем, предусмотренных программой;

- давать оценку, высказывать свое мнение по поводу мировоззрения донских казаков в прошлом;
- использование детьми в речи выражений языка донских казаков;
- самостоятельная организация игр;
- изучение жизни казачества в городе и деревне, их особенности путем сравнений;
- знакомство с архитектурой, живописью путем рассказов, бесед, экскурсий по городу, музеям;
- разъяснение воспитателям и родителям значимости традиций, обычаев современной жизни;
- использование в свободной двигательной деятельности детей казачьих игр, а также при проведении занятий, на прогулке.

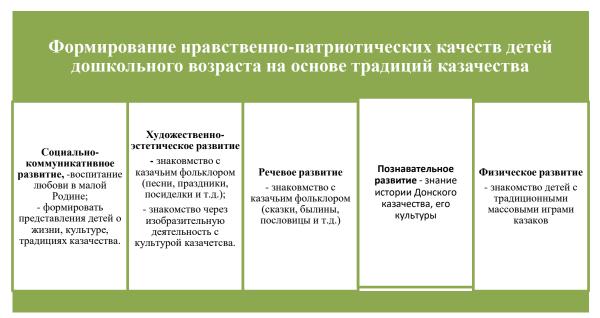
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям.

Программа составлена с учетом реализации интегративных связей по образовательным областям. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.



При организации образовательного процесса и успешной реализации поставленных задач, материал имеет календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста на основе традиций казачества «Колыбель казачества»

1 год обучения

Месяц	Тема	Содержание	Час
СЕНТЯБРЬ «Колыбельная песня – исток в	«Колыбельная песня – дверь в родную культуру.»	Что такое колыбельная песня, как успокоить ребёнка.	1
песня – исток в родную культуру»	«Колыбельная – первый разговор»	для мамы и ребёнка. Назначение колыбельной. Для чего мамы придумали колыбельные? Чтобы успокоить, угомонить, усыпить, убаюкать. Мама голосом показывает любовь к ребёнку. Поскакушка,	1
	Посказулечка, страшилка, колыбелочки	разные типы колыбельных. Различные персонажи. Ребёнка в колыбели вводили в мир, который он не видит (коровы, собачки, птички и т.д.). Предложить картинки.	1
	Обобщающее	С изображением, спеть колыбельные со словами о различных животных. Исполнить колыбельную и послушать: может ли колыбельная успокоить ребёнка. Для чего нужна колыбельная. Спеть нежно, ласково, тихо.	1
ОКТЯБРЬ «Потешка – диалог родителей и ребёнка»	«Развлекалочки»	Ребёнок подрастает, ему необходимо общение со взрослыми. Пришёл папа (поехали-поехали), пришла мама (потягушечки). Ребёнок познавал самого себя (есть ножки, ручки)	1
	« Потешка – средство познавания окружающего мира»	«Поехали с орехами». Знакомство с миром домашних животных, каким образом они помогают людям и почему нужно о них заботиться. Домашние животные: корова, коза, бык, лошадь, петух, курочка.	1

	т		1
	« Перчаточный	От имени героя (курочки, козы)	1
	театр».	проговорить потешку.	
		Разыгрывание потешек с	
		последовательной сменой	
		героев.	
	иПия мого мумии	1	1
	«Для чего нужна	Развлечь ребёнка, рассказать о	1
	потешка?»	том, что ждёт ребёнка за	
		порогом дома, все домашние	
		животные помогают человеку	
		выживать. Труд – условие	
		успешной жизни человека.	
		Фестиваль потешек.	
НОЯБРЬ	«Пестушка –	Ребёнок лежал в пелёнке, и	1
	· ·	-	1
«Тушки-тутушки	ступенька к	взрослые придумали ему	
Гришане да	здоровью»	различные развлекалочки для	
Настюшке»		деток. Их пропевали и	
		имтировали движения ручками	
		и ножками малыша.	
	«Раз, два не зевай, а	Совмещение двигательной и	1
	пестушку повторяй»	речевой активности с детьми	
		при работе с игрушками	
		2 2	
	*7	(курочка, уточка, собачка)	1
	«Уточки, да уточки»	Пластически повторить	1
		упражнение. Педагог	
		показывает пальчиковый театр.	
	«Фестиваль	Повторение пройденного	1
	пестушек»	материала	
		_	
ДЕКАБРЬ	«Когда семья	Иллюстрации семейных	1
«При батюшке	вместе, то и душа на	фотографий. Освоение	_
светло – при матери	•	внутрисемейных ролевых	
	месте».		
добро» (мир моей		позиций. Внешнее отличие	
семьи)		членов семьи друг от друга.	
		Атрибуты внешнего вида.	
		Пальчиковая гимнастика «Этот	
		пальчик я – вот и вся моя	
		семья»	
	Нравственные	Мать – ласковая, заботливая,	1
	характеристики	аккуратная, скорая, смешливая.	_
		1 2 1	
	обликов членов	Отец – серьёзный,	
	семьи.	хозяйственный, строгий,	
		весёлый, сильный, умелый.	
		Казачьи обозначения членов	
		семьи. Сестра – покладистая,	
		аккуратная, смышлёная,	
		ответственная. Брат – друг в	
		играх, защитник, помощник по	
		хозяйству.	
	иОлин маману ча	Знакомство с основными	1
	«Один камень не		1
I	сдвинешь, а всей	видами деятельности в семье.	
	семьёй гору	Иллюстрации предметов	
	поднимешь».	казачьего обихода. Дедушка	

		разводит пчёл, бабушка вяжет	
		носки, мама хозяйничает в	
		доме, папа чинит обувь.	
	«Семейный	Праздник – это семейное	1
	праздник – Новый	единение. В подготовке	1
	праздник – повыи год».	праздника принимают	
	10Д//.	посильное участие все члены	
		семьи. Обычаи празднования	
		Нового года.	
ЯНВАРЬ	«Скучен день до	Работа необходима для того,	1
«Забавы внутри	вечера, коли делать	чтобы есть, пить, делать	1
«эасавы впутри дома» (детская	нечего».	подарки. Но бывают дни, когда	
досуговая культура)	HC 4CI 0///.	семья собирается вместе и	
досугован культура)		отдыхает. А дети очень любят	
		играть на улице, там солнышко,	
		зелёная травка, птички поют. А	
		когда на улице ненастная	
		погода взрослые придумали,	
		как забавлять детей. Бабушка	
		дала куклу, рассказала сказку,	
		показала элементы женского	
		рукоделия. Дедушка рассказал о	
		подвигах предков, показал	
		фотографии, хранимые	
		награды, познакомил с	
		искусством лазоплетения и	
		изготовлением обуви.	
	«Казачьи игрушки»	Предложить ребятам предметы	1
	«Kasa ibn ni pymkn»	детского казачьего обихода, с	1
		предложением выбрать	
		игрушку, о которой они хотели	
		бы узнать. Предлагаются	
		соломенные куклы,	
		перчаточные куклы,	
		деревянные куклы. Дети	
		пробуют различные виды	
		игрушек на ощупь.	
		Инсценировка казачьей сказки	
		в форме перчаточного театра.	
	«Круг моих затей»	Внутрисемейные казачьи игры	1
	PJoun out out/	(требующие присловок)	_
	«Наши традиции»	Обобщающее занятие.	1
		Способствовать усилению и	-
		дальнейшему развитию образа	
		и представления о детской	
		досуговой культуре.	
		Повторение казачьей сказки,	
		повторение казачьих игр.	
		Различать игрушки. Традиции	
		их применения.	
ФЕВРАЛЬ	«На казаке и	Раскрыть эстетику и красоту	1
«О праздниках	рогожа пригожа»	праздничного уклада через	*
12	poroma npmroma//	праздин шого јапада терез	

· ·	T	T	
думай, а будни не		знакомство с эстетикой	
срами»		(красотой) праздничной	
		атрибутики: праздничный	
		костюм, праздничные скатерти,	
		украшения, декор головных	
		убранств. Освоение понятий:	
		красивый, великолепный,	
		неподражаемый, статный,	
		удивительный.	
	«Не красна изба	Традиции казачьего угощения.	1
	углами, а красна	Сервировка стола. Познакомить	1
	1 -	детей с самоваром и	
	пирогами»	<u> </u>	
		подстаканниками. Из	
		предложенных предметов	
		детской кухонной утвари,	
		определить их предназначение.	
		Из предложенных предметов	
		выбрать посуду с повседневным	
		и праздничным декором.	
	«Без музыки и	Знакомство с детскими	1
	праздника нет»	казачьими музыкальными	
	-	инструментами (ложки,	
		дудочка, барабанчик,	
		погремушка, свистулька).	
		Познакомить со звучанием и	
		названием каждого	
		музыкального инструмента.	
		Прослушать разную музыку и	
		выбрать музыку для праздника.	
		Совместное музицирование	
		педагогов с детьми.	_
	«Серединка сыта –	Обобщающее занятие.	1
	и краешки веселы»	Окончательное формирование	
		образа праздника через	
		атрибутику, эмоциональные	
		характеристики, нравственный	
		лексикон, игровые и	
		музыкальные формы	
		организации совместной	
		деятельности. Дети накрывают	
		праздничный стол и играют на	
		детских музыкальных	
		инструментах. Введение	
		понятий: добро пожаловать,	
		милости просим, будьте	
		здоровы, оставайтесь	
		счастливы, живите в радость.	
NA DT	/V		1
MAPT	«У природы нет	Освоение изображений зимнего	1
«Солнышко,	плохой погоды»	и летнего пейзажа.	
солнышко, выгляни		Соотношение изображений с	
в оконышко»		наблюдениями природы за	
		окном. Найти общее и	

		различное, и дать этому	
		объяснение.	
	«Какое у солнышка	Изобразить три позиции	1
	настроение?»	солнца. Солнышко спит,	
		жмуриться, улыбается,	
		спряталось – показать мимикой.	
		Летом дни длинные, зимой	
		короткие - показать голосом	
		долгий день, короткий день,	
		выучить закличку «Солнышко».	
		Детская игра: «Зимнее и летнее	
		солнышко»	
	«Солнце светит всё	Растаял снег, подсохла земля,	1
	теплее, казачатам	дети стали гулять на улице.	
	веселее»	Детские игры: «Коняшка»,	
		«Достань мяч» (мячи	
		тряпичные). Из предложенных	
		изображений донского пейзажа	
		разных времён года предложить	
		выбрать те, в которых можно	
		играть в конкретные игры	
		(слепить снежную бабу,	
		покатать яичко, прокатиться на	
		санях)	
	«Ясно солнышко»	Обобщающее занятие. Показать	1
		позиции солнца и определить,	
		зимнее солнце или летнее, день,	
		утро или вечер. Рассказать,	
		когда день короткий, а когда	
		длинный.	
АПРЕЛЬ	«Пришла весна-	Образ весны на Дону. Она	1
«Жаворонушки у	красна»	приходит раньше, Рассказать о	
водонушки»		прилёте птиц. Освоение	
		изображений птиц и цветов.	
		Слушание пения донских птиц	
		в записи.	
		Рассказать детям, что зима	1
	«Верный помощник	долго спала, были сугробы, но	
	в хозяйстве – конь»	вот растаял снег, земля ждёт	
		зерна, но как вспахать землю?	
		Нужен конь. Показать ребятам	
		изображение коня и телеги и	
		рассказать о пахоте.	
	«Светлый праздник	Пасха – праздник любви, добра,	1
	Пасхи»	благих дел, заботы о ближних и	
		слабых. Атрибуты Пасхи.	
		Рассказ об особенностях	
		праздника. Пасхальная игра	
		«Яичко» Идентификация по	
		цвету. Создать картотеку	
		гостинцев.	

		Обобщающее занятие. Казачьи	1
	«Пришла весна –	приметы весны (присловочки).	
	отворяй ворота»	Вспомнить, какие птицы	
		прилетают весной, прослушать	
		пение птиц. Раскрыть понятие	
		пахоты. Идентифицировать	
		изображения птиц и	
		первоцветов.	
МАЙ	«Колыбельная –	Вспоминаем колыбельные	1
«Повторение – мать	начало судьбы»	песни, для чего они	
учения»		предназначены. Пение	
		колыбельной песенки. Для чего	
		нужны потешки и пестушки?	
		Вспомнить потешку и	
		пестушку.	
	«Сила человека в	Роль членов семьи в жизни	1
	его семье»	ребёнка. Развлечения членов	
		семьи. Семейные праздники и	
		семейный уклад.	
	«Вот и весна	Повторить позиции зимнего и	1
	пришла»	летнего солнца. Пение птиц,	
		заклички и приметы весны,	
		значение коня в жизни казака.	
	«Развлечения	Детский казачий досуг. Казачьи	1
	маленького	игры, казачьи игрушки, детские	
	казачонка».	казачьи инструменты.	
			Итого: 36часов

Календарно-тематическое планирование нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста на основе традиций казачества «Колыбель казачества»

2 год обучения

Месяц	Тема		Час
СЕНТЯБРЬ	«Лад и согласие –	Активизация знаний и	1
«Как у матушки во дому»	первое счастье»	представлений, словарного запаса связанных с семейным жизнестроительством на Дону (статус отца, матери, бабушки, дедушки). Освоить казачий донской говор применительно к семейно-родовому статусу. Раскрыть сущность нескольких пословиц и поговорок о семье.	
	-	Загадки о членах семьи.	-
	«Без дела жить – небо коптить».	_	I
	Традиции	винограда, лазоплетение,	
	домашнего	вяление рыбы, ухаживание за	

	хозяйства. Кулинарные традиции Дона.	домашними животными, вяление рыбы. Присловки, поговорки об утвари. Женские, мужские. детские виды работ. Плетение элементов круга. Каши, напитки, кулинарные изделия, овощные изделия. Рыба — любимая еда дончан. Поговорки, присловки. Сервировка стола.	1
	Семикаракорская керамика.	Особенности и отличие семикаракорской керамики от других. История возникновения. Знаки воды на семикаракорской керамики. Умение находить и отличать общее.	1
ОКТЯБРЬ «Рожь поспела – берись за дело»	«Осень-собериха».	Разнообразие и богатство даров Донской земли. Виды деятельности: садоводство, огородничество, земледелие, бахчеводство, охота. Животные: кабан, фазан, заяц, лисы и др. Рыбы: чебак, осётр, рыбец, донская сельдь. Прослушать песню: «Посею лебеду на берегу».	1
	Живые обитатели подворья.	На зиму перебирали сено, утепляли стойла. Виды домашних животных, которые помогали пережить зиму. Присловки и загадки. Функции животных.	1
	«Осенние посиделки на Дону».	Посиделки по месяцам осени. Капустные вечорки, заготовки на зиму. Виды женского рукоделия, мужского досуга в осенние вечера.	1
	«Повторение – мать учения"	Закрепление	1

НОЯБРЬ «Устройство казачьего подворья»	«Как у нас за куренем»	Основные и вспомогательные помещения и зоны на казачьем дворе. Сад, огород, коровник, свинарник, полисадник.	1
	Разновидности строений на Дону.	Многообразие материалов, 1-2 этажные дома. Строения индивидуальные и общественные (школа, казачья управа)	1
	«Под общей крышей места хватит всем»	Красный угол, угол воинской Славы, горница, детски уголок, печь для стариков. Женский угол, где стояла прялка, веретено, вышивка.	1
	Внутренняя красота куреня.	Мебель, декор мебели, тканевые, вязаные, кованые и другие предметы обихода	1
ДЕКАБРЬ «Декабрь — вершина года»	Встреча зимы.	Встреча зимы. Особенности зимних месяцев декабря, января и февраля и их проведением. Соблюдения поста. Христианство.	1
	«Батюшка Наум — наведи на ум». Особенности обучения казаков. Отличия обучения мальчиков и девочек.	Особенности обучения казаков. Отличия обучения мальчиков и девочек.	1
	Казачьи былины, воинские сказания. Сказание об Азовском сидение и т.п. Рассказы о военных подвигах казаков.	Сказание об Азовском сидение. Рассказы о военных подвигах казаков.	1
	Подготовка к Рождеству.	Подготовка к Рождеству. На Рождество убирали дом, мыли окна, запасали провизию, подготавливали праздничные костюмы, вырезали маски из	1

		кожи, меха. Белили на морозе	
ЯНВАРЬ «Январь – всему году голова»	«Приходила коляда».	праздничные холсты. Традиция празднования рождественской недели. Подготовка к рождественскому	1
толова»		годготовка к рождественскому сочельнику. Понятие «сочельник» (от постной каши – сечево – на конопляном масле) Печенье на 6-е января «козульки»	
	Рождественские святки.	Разучивание колядок. Статусы колядовщиков. Особенности колядования и одаривания. Мужчины переодевались в женщин.	1
	Год всему начало.	Казак выходил из дома и «опахивал» землю. Родственники идут в гости, первыми заходили мальчики, гуляли семьями, делали подарки. Обряд посевания.19 января на «вечерье» хозяйка собирала всё зерно.	1
	Крещение.	Особенности праздника, крещенские морозы.	1
ФЕВРАЛЬ «Зимние игры и развлечения казаков»	«Раз, два, три, четыре, пять – мы собрались поиграть».	Знакомство с народными играми казаков. Каазчьи игры «Заплетися плетень», «Невод» и др.	1
	Народный театр.	Знакомство с театром казаков. Чтение сказки, драматизация.	1
	Небывальщины.	Обыгрывание сказок прослушанных ранее. Небывальщины.	1
	Сопоставление казачьих сказок с русскими народными. Повторение	Сопоставление казачьих сказок с русскими народными «Крошечка-Хаврошечка», «Кот и лиса» и др.	1

MAPT	Масленица	Праздник весеннего	1
«Казачья Масленица.	TVIII VIII VIII VIII VIII VIII VIII VII	равноденствия, начало весны и	1
Вербное воскресенье»		забот. Отличие казачьей масленицы.	
	П	П	1
	Признаки пробуждающейся	Признаки пробуждающейся природы и жизни. День	1
	природы и жизни.	удлиняется, солнце ходит	
		выше. Загадки о солнце.	
		Разучивание масленичных	
		колядок, присловок, припевок. Хоровод.	
	Казачьи	Казачьи масленичные	1
	масленичные	состязания в ловкости и силе.	
	состязания	Детские забавы и игры на	
		масленицу. Изготовление куклы масленицы.	
		куклы маслепицы.	
	N.C.	П	-
	«Масленица»	Проведение элементов обряда празднования Масленицы.	1
		празднования масленицы.	
АПРЕЛЬ	«Обитатели степи».	Сайгаки, зайцы, змеи, мыши и	1
Обитатели природы		т.д.Птицы донской степи.	
Донской земли.		Слушание и различение пения	
	«Дикие мустанги».	птиц. Легенда о диких лошадях.	1
	«дикие мустанги».	Солёное озеро Маныч-Гудило.	1
		Рисование коня. Конь в жизни	
		казака, пословицы о коне.	
	«Рыбное ботатство	Виды рыб на Дону.	1
	батюшки Дона».	Сравнительный анализ различных видов. Донская	
		рыбалка. Птицы водного	
		бассейна. Цапля, журавль, утки	
		и др.	
	210	H.	_
	«Живые обитатели леса».	Птицы, звери, пресмыкающие. Кабан, косуля, олень, лось,	1
	Jicca//.	медведь, волк. Кукушка, дрозд,	
		дрофа, фазан, куропатка, иволга	
		и др.Гадюки, полозы, полозы,	
		ящерицы.	
- U			
МАЙ	«Донская степь».	Донская степь в жизни казака. Весенний уклад казачьей	1
«Широко ты,		оссеннии уклад казачьей	

раздолье родной		жизни: будни, досуги и	
земли»		праздники. Образ природы –	
		кормилицы и врачевательницы	
		казаков.	
	«Океан трав».	«Океан трав». Лечебные травы	1
		донской степи. Травяные чаи.	
		Ковыль, чабрец, шалфей,	
		полынь, пижма, донник. Кисет	
		с травами.	
	Казачьи игры и	Пестушки, потешки,	1
	развлечения	небывальщины, сказки.	
		Повторение выученных	
		пестушек. Потешек, считалок,	
		закличек.	
	Природа донской	Степной ландшафт, водный и	1
	земли.	растительный мир донского	
		края. Пение донских птиц,	
		донская рыбалка.	
		1	
	•		36

Календарно-тематическое планирование нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста на основе традиций казачества «Колыбель казачества» 3 год обучения

Месяц	Тема		
СЕНТЯБРЬ «Казачья слава»	«Всевеликое Войско донское — славная страница русской истории».	Возникновение казачества История создания ВВД, кодекс чести казака, атрибутика. Герб, гимн, флаг. Особенности казачьей формы Всевеликого войска Донского. Славные атаманы.	
	«Казачья служба»	Особенности подготовки мальчиков и юношей к воинской службе. Казачьи состязательные детские игры. Участие матерей и сестёр (ладанка, вышитые кисеты и т.д.)	1
	«Казачьи Заповеди»	Особенности казачьего	1

	Итоговое	духа. Основные ценности: пренебрежение к смерти, следование воинскому долгу и братству, долг, свобода, честь имени. Пословицы и поговорки о казачьей чести. Повторение пройденного за месяц	1
ОКТЯБРЬ «Октябрь- свадебник»	«Октябрь- свадебник»	Статус участников казачьей свадьбы: кум, кума, поезжане, сват, сваха, друг, дружка.	1
	Особенности основных элементов свадебного обряда.	Особенности основных элементов свадебного обряда. Облачение жениха и невесты, свадебные кулинарные традиции, разнообразие даров, обряд «подушки». Мужские состязательные игры.	1
	Идеальный образ женщины-казачки.	Идеальный образ женщины-казачки, хозяйки и матери. Особенности воспитания девочек и девушек казачек. Женские обрядовые свадебные песни.	1
	Инсценировка свадебного казачьего обряда.	Инсценировка свадебного казачьего обряда: смотрины, сговор, расплетение косы и т.д.	1
НОЯБРЬ «Сияет храм великолепный»	Духовно- нравственные ценности национальной культуры.	долг, служение, товарищество, почитание предков, родителей, ответственность, исполнительность, любовь к родному краю, православие.	1
21	Храмы – места присутствия Святого Духа на Донской земле.	Храмы Новочеркасска, Старочеркасска, Таганрога, Батайска Икона – окно в горний,	1

		духовный мир. Образ	
	0	Богородицы и Спасителя.	1
	Основные	Покрова, Рождество,	1
	церковные	Крещение, Благовещение,	
	праздники.	Пасха, Воздвиженье.	
	Путешествие в музей	Знакомство с атрибутами	1
	детского сада.	православной культуры в	
		казачьем быту (красный	
		угол, икона, крестик,	
		ладанка, лампада,	
ПЕКАГДІ	A myser over myse vi	родовая икона, Библия)	1
ДЕКАБРЬ	Архитектурный облик Донского	Старочеркасск – прежняя	1
«Архитектура Донского края»	' '	столица Дона. Новочеркасск – столица	
донского края»	края.	Всевеликого Войска	
		Донского. Ростов –	
		современная столица.	
		Азов, Таганрог – морские	
		ворота. Промышленность	
		Дона.	
		, ,	
	Облики казачьих	Исторические здания	1
	станиц и городов.	Дона. Атаманский дворец	
	_	в Новочеркасске,	
		Азовский пороховой	
		погреб, Аксайский	
		почтамт, Атаманское	
		Подворье в ст.	
		Старочеркасской,	
		Парамоновские склады в	
		г. Ростове.	
	Элементы	Дом, улица, переулок,	1
	градостроительства.	закуток, тупик, майдан, слобода. Частные и	
		общественные здания (почтамты, школы,	
		банки, больницы, лавки).	
	Макетное	Аппликация образа	1
	конструирование.	станицы или города.	_
	FJP P	Викторина на узнавание	
		облика и	
		достопримечательностей	
		Донского края.	
ЯНВАРЬ	Жизнь и творчество	Картины «Туча	1
«Донская культура	Дубовского Н. Н.	надвигается», «Радуга».	
связь времён.		Связь Дубовского с	
Славные имена»		родным краем, с Доном, с	
Художники	ME	русским народом.	
	М. Б. Греков.	Биография.	1
		Мемориальный дом-	
22		музей в Новочеркасске.	

		T	
		Писал преимущественно	
		лошадей. Его картины:	
		«Тачанка», «Трубачи	
		Первой Конной армии»,	
		«В отряд к Будённому»	
	М. С. Сарьян.	Биография. Мастер	1
	1	пейзажа и	
		натюрморта.Учавствовал	
		в восстановлении	
		исторического памятника	
		русско-армянской	
		дружбы «Сурь-Хач».	
		Картины «Цветы»,	
		«Фрукты», «Тюльпаны»,	
		«Луговые цветы».	
		_	
		И. И. Крылов. Творчество	
		и биография.	1
	Современные	Г. Запечнов. Б.	1
	художники.	Спорыхин. П. Донских.	
		Повторение.	
ФЕВРАЛЬ	М. А. Шолохов –	Биография. Его	1
«Донская культура	слава Донской земли	творчество. Музей-	
связь времён.		заповедник станицы	
Славные имена»		Вёшенской. «Нахалёнок»	
Донские писатели		– чтение.	
	А. П. Чехов –	Биография. Многие его	1
	гордость донской	произведения связаны с	
	земли.	Донским краем. Чтение:	
		«Каштанка».	
	П.В. Лебеденко.	Донские сказки. Чтение	1
	Биография.	«Бисеринка».	
	1 T	<u>r</u>	
	Повторение	Повторение. Обсуждение	1
	Hobropenic	с детьми отрывков из	_
		рассказов и сказок	
		донских писателей.	
		допских писателен.	
МАРТ	Иоторимозума	Иаторима марами	1
MAPT	Исторические	Исторические казачьи	1
TT.	казачьи песни	песни. Заложенный	
«Донская культура		глубокий смысл. Мужское	
связь времён.		начало. Многоголосье.	
Славные имена»			
Донские			
композиторы	Современные	В. Краснокулов: Донские	1
	донские	песни., И. Шишов:	
23			

	композиторы	«Степная симфония»., И. Шапошников:. «Казачья рапсодия» и др.	
	Современные казачьи ансамбли	рапсодия» и др. Детские и взрослые. История создания, репертуар.	1
	Музыкальная викторина	знакомство с казачьими инструментами	1
АПРЕЛЬ «Донская культура связь времён. Славные имена» Музеи и театры Дона	«Традиции народного и кукольного театра на Дону»	Балаган, раёк, масленичные потехи, городские гуляния.	1
	«Исторические и краеведческие музеи»	ст. Старочеркасской, Азова, Таганрога, Новочеркасска, ст. Вёшенской.	1
	«Драматические и музыкальные театры»	Драматические и музыкальные театры городов Ростова, Новочеркасска, Таганрога.	1
	Музей детского сада	Посещение музея детского сада	1
МАЙ «Истоки и современность»	Преемственность традиций воспитания казаков и казачек.	Детский казачий фольклор.	1
	Знаменитые казаки прошлого	Ермак, Платов	1
	Знаменитые казаки современности	Атаман Всевеликого Войска Донского, казаки округа «Батайское»	1
	«Мир современного казачества»	Воссоздание казачьих кадетских корпусов. Условия обучения и воспитания кадетов. Современные казачьи кадетские корпуса – залог славного будущего	1

	донского казачества.	
		<i>36</i>

2.2. Основные методы и приёмы реализации программы

Для реализации программы используются следующие методы:

- методы, в основе которых лежит способ организации занятия: Наглядный метод используется во время:
- чтения педагогом рассказов;
- экскурсий в музей, по казачьи местам, целевых прогулок;
- наблюдений;
- показа казачьих сказок (педагогом, детьми);
- рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
- проведения дидактических игр и др.

Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе:

- чтения литературных произведений воспитателем;
- чтения стихотворений детьми, воспитателем;
- бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя, приглашенных родителей;
- ответов на вопросы педагога, детей;
- проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно ролевых, игр драматизаций и др.);
- сообщение дополнительного материала воспитателем;
- загадывание загадок;
- рассматривание наглядного материала;
- рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирование сказок;
- разбор житейских ситуаций;
- проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров, фольклорных праздников. Практический метод используется, когда необходимо:
- организовывать продуктивную деятельность;
- провести игры (сюжетно-ролевые, дидактические, инсценировки казачьих легенд и др.);
- организовать постановку сказок, литературных произведений, а также конкурсов, викторин;
- организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников;
- изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.
- Формы организации деятельности детей на занятии:
- Групповая;
- Индивидуальная;
- Индивидуально-групповая.

2.3. Условия реализации программы

Для реализации Программы необходимо выполнение следующих педагогических условий:

Социальные условия:

• деловые, профессиональные и партнерские отношения дошко¬льного образовательного учреждения с органами управления образованием;

- взаимодействие дошкольного учреждения с социальными партнерами (музеи, библиотека, казачьи школы, казачьи общества, разнообразные таетры).
- Организационные условия:
- организация образовательного процесса в детском саду (доку¬менты, регламентирующие реализацию Программы: устав, программа, документы по воспитательно-образовательному процессу, родительский дого¬вор, контроль за ходом образовательного процес¬са и т. д.);
- Оснащение предметно-развивающей среды: музей Донского казачества, фотогалереи, уголки родного края в группах; изготовление атрибутов быта, утвари казаков; оформление мини-музеев на казачью тематику; изготовление костюмов.

• Кадровые условия:

- реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими работниками;
- комплектование детского сада высококвалифицированными педагогами и сотрудниками: поиск и включение в коллектив молодых, творчески работающих педагогов;
- Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями в вопросе нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, на основе традиций казачества (консультации; семинары; самообразование).
- Содержательные условия:
- реализация идей компетентностного развивающего обучения в содержании воспитания нравственно-патриотических качеств дошкольников на основе традиций казачества;
- создание и отработка комплексно-тематического планирование;
- анализ и использование передового педагогического опыта, накопленного в городе, области, стране.

• Психолого-педагогические условия:

- методическое обеспечение эксперимента, работа над совершенствованием методов и форм организации образовательного процесса;
- совершенствование психологической службы в детском саду в направлении работы с детьми, пси¬хологического климата в обеспечение психологического сопровождения педагогического процесса.
- высокий уровень психолого-педагогической подготовки родителей к работе: родительские собрания, экскурсии, открытые занятия с участием самих родителей, совместные мероприятия (выставки, конкурсы, праздники и т.д.)).
- Материальные условия:
- наличие материальной базы, соответствующей современным требованиям.

Методические рекомендации

Для успешного усвоения детьми материала, предлагаемого для нравственного, физического развития, закрепления полученных знаний, причастности к культуре казачества следует:

- 1. Учитывать возрастные особенности детей. Воспитание и обучение проводить поэтапно, от простого к сложному. Вся жизнь ребенка должна быть пропитана духом казачества, его культуры, традиций.
- 2. На первом этапе работы с детьми необходимо проводить занятия в форме игры, показа инсценировки, рассказа воспитателя;

- учитывая возрастные особенности, обучающий процесс проводить с учетом индивидуализации, объединяя детей в микрогруппы;
- использовать элементы казачьего фольклора в режимных моментах, на прогулке, во время наблюдений, во время занятий, организации игры;
- проводить дидактические казачьи игры
- поддерживать связь с родителями, приобщая их к работе.
- 3. Продолжая начатую работу, на втором этапе следует:
- привлекать детей к самостоятельной деятельности;
- использовать такие формы работы как игра-драматизация, инсценировка казачьих легенд, песен, участие в фольклорных праздниках;
- побуждать детей к созданию образов героев любимых сказок, легенд;
- на занятиях по ИЗО самостоятельно изображать предметы казачьего быта, расписывать костюмы элементами символики, изготовлять игрушки (лепка, конструирование);
- работать в тесной связи с музыкальным руководителем:
- исполнение казачьих песен, частушек
- разучивание хороводов, танцев
- импровизированные исполнения на народных музыкальных инструментах
- участие в фольклорных праздниках
- привлечение к работе родителей:
- встречи с бабушками и дедушками, их рассказы о прошлом, о традициях казачества
- посещение церкви на праздники
- экскурсии в музей
- изготовление родителями казачьих костюмов
- чтение и рассказы о праздниках и религии.

Продолжая работу, проводимую на этих этапах обучения и воспитания, побуждать детей к анализу, сравнению культуры казачества в прошлом и настоящем. Закреплять знания, полученные на первом, втором, третьем этапе и продолжать углубленное изучение тем, предусмотренных программой;

- давать оценку, высказывать свое мнение по поводу мировоззрения донских казаков в прошлом;
- использование детьми в речи выражений языка донских казаков;
- самостоятельная организация игр;
- изучение жизни казачества в городе и деревне, их особенности путем сравнений;
- знакомство с архитектурой, живописью путем рассказов, бесед, экскурсий по городу, музеям;
- разъяснение воспитателям и родителям значимости традиций, обычаев современной жизни;
- использование в свободной двигательной деятельности детей казачьих игр, а также при проведении занятий, на прогулке.

Правила пользования программой

- 1.Не давайте детям сразу много нового.
- 2. Постепенно переходите от простого к более сложному.
- 3. Не спешите сразу называть предмет, его назначение.

Дождитесь высказывания или предположения детей.

- 4. Создавайте такие игровые ситуации, где ребенок мог бы проявить свои знания и умения. Если дети затрудняются, предложите свою помощь.
- 5. Закрепляйте знания детей в подвижных играх, инсценировках и сюжетно-ролевых играх.

2.4. Способы поддержки направления детской инициативы

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все

понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы. Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится игра - важнейший вид поисковой деятельности. Донские игры способствуют этому.

2.5.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников:

- 1. Педагогические беседы с родителями. Их цель оказать родителям помощь в понимании наиболее острых вопросов воспитания, возрастных особенностей детей, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
- 2. Индивидуальные беседы консультации проводятся в течение года по мере необходимости, с целью информирования родителей о результатах работы и оказанию помощи.
- 3. Родительская гостиная «Донские чтения» с родителями проводится с целью обсудить в неформальной обстановке актуальные вопросы воспитания детей в семье по вопросу регионализации воспитания
- 5. Родительский уголок, папки-передвижки, фотоальбомы, фотовыставки помогают информировать родителей о проведённой и предполагаемой работе, привлечь родителей к активному участию.

Несомненно, совместная работа помогает формировать нравственно — патриотическое отношение и чувства сопричастности к семье, посёлку, стране, к культурному наследию своего народа.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим занятий

Через серию НОД в первую половину дня, продолжительность занятий в средней группе — 20 минут, старшей группе 25 минут; подготовительной группе — 30 минут. Экскурсии в музей донского казачества, мероприятий, связанных с традициями казачества; в режимных моментах (беседы в утренний и вечерний периоды).

3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду с учётом регионализации воспитания предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. При её организации соблюдены требования ФГОС ДО и принципы:

- содержательности и развития
- трансформируемости
- полифункциональности
- вариативности
- доступности

- безопасности
- здоровье сбережения
- эстетичности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- -возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения,
- -реализацию программы,
- учет возрастных особенностей детей,
- -игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами,
- -двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных донских играх и соревнованиях,
- -эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением,
- -возможность самовыражения детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, ТСО, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии со спецификой Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

В зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей предметно-пространственная среда в группе трансформируется.

С помощью использования различных составляющих предметной среды: детской мебели; легко передвигаемых предметов, природных материалов, предметов-заместителей достигается многоуровневая функциональность среды.

В группе оборудованы различные пространства: для донских игр, имеются уголки донского казачества, предметы казачьего быта, различные картотеки, видеотеки. Дети имеют свободный доступ ко всем объектам предметно- пространственной среды, которые безопасны и надёжны в их использовании.

Для активизации эстетических впечатлений используется плакатная графика в донском стиле, художественные фотографии, предметы донского декоративного искусства, картины с использованием природного материала. В ДОУ имеется музей Донского казачества.