Аннотация к рабочей программе
музыкального руководителя

Реализуемые рабочая программа разрабатывалась музыкальным руководителем в соответствии с:

- Образовательной программой МБДОУ № 8
- и на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ.

Рабочая программа составлена с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в МБДОУ№ 8, возрастных и индивидуальных особенностей детей общеобразовательных и компенсирующих групп.

В то же время в программах прослеживается взаимосвязь музыкального руководителя, учителя-логопеда, и воспитателей.

Программа опирается на принцип интеграции образовательных областей и имеет комплексно-тематическую структуру, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Особенностью данной рабочей программы является акцент на нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Одним из приоритетных направлений является знакомство с национальным культурным наследием и историей родной страны.

Основной целью рабочих программ является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой музыкальной культуры личности;
- развитие физических и интеллектуальных качеств детей в совокупности с самостоятельностью и творчеством средствами музыкального воздействия.

Работа направлена на решение образовательных и коррекционно-компенсаторных задач:

- развитие музыкальных способностей;
- развитие компенсаторных анализаторов;
- развитие координации движений с музыкой;
- ориентировка в большом пространстве;
- развитие эмоциональной сферы.

В рабочей программе в соответствии с возрастной группой представлены:

- задачи,
- предполагаемые результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность»,
- содержание образовательной деятельности в данном разделе,
- организация развивающей предметно-пространственной музыкальной среды, обеспечивающей создание атмосферы доброжелательности, доверия и взаимного уважения.

Рабочие программы предусматривают использование дополнительных программ и технологий:
- Парциальная программа «Элементарное музицирование с дошкольниками» Т.Э. Тютюнниковой;
- «Ритмическая мозаика» А.И Бурениной;
- Использование информационно-коммуникационных технологий, которые способствуют:

- развитию творческих и музыкальных способностей;
- приобщению к сопереживанию от увиденного/услышанного;
- активизации познавательной деятельности;
- повышению мотивации к обучению.

Использование различных форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями воспитанников направлено на обеспечение качества музыкального образования.

Задача музыкального руководителя раскрыть перед родителями важные стороны развития ребенка в музыкальной деятельности; заинтересовать, увлечь творческим процессом развития гармоничного становления личности, его духовной и эмоциональной сферы.

Формы взаимодействия с родителями:
1. Открытые музыкальные мероприятия (занятия, развлечения);
2. Консультации по вопросам музыкального развития ребенка в семье, реализуемые на родительских собраниях;
3. Индивидуальные консультации родителей с учетом особенностей развития конкретного ребенка в музыкальной деятельности;
4. Совместные праздники, развлечения, игры, концерты, музыкальные гостиные;
5. Информационно-аналитическая пропаганда, освещающая вопросы музыкально-эстетического воспитания дошкольников (сайт ДОУ, стендовая информация);
6. Памятки и рекомендации о дополнительном образовании детей в городских студиях и кружках.

В рабочей программе отражено перспективное планирование работы педагога на учебный год с учетом требований СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Качественная реализация данных рабочих программ обеспечивает преемственность целей, задач и содержания развития ребенка с основной образовательной программой начального общего образования через формирование у выпускников ДОУ предпосылок к учебной деятельности.